**Diego**

reżyseria: Asif Kapadia

montaż: Chris King | muzyka: Antonio Pinto

producent: James Gay-Rees

czas trwania: 130 min. | produkcja: Wielka Brytania 2019

gatunek: dokumentalny

premiera: 19 lipca | dystrybucja: M2 Films

**Finał niezwykłej trylogii nagrodzonego Oscarem reżysera filmów „Amy” i „Senna” – ostatnia część fascynującej opowieści o ikonach popkultury, sławie i fatum.**

Opis:

Młody, niezwykle utalentowany chłopak zostaje ściągnięty do włoskiego klubu Napoli. Trafia w sam środek neapolitańskiego kotła: mafijnych rozgrywek, sukcesów, uwielbienia i skandali. Jego geniusz i charyzma wkrótce robią z Napoli najlepszą drużynę świata. W mieście, w którym piłka to religia, Maradona staje się świętym. Na boisku dokonuje cudów, ale gdy gasną światła, wszystko wymyka się spod kontroli. Diego nie potrafi udźwignąć swojej sławy, a miasto, które zrobiło z niego boga, z dnia na dzień staje się jego przekleństwem.

**Głosy prasy**

„Hipnotyzujący jak talent Diego i emocjonujący jak jego życie. Nie można było wymarzyć sobie lepszego finału trylogii Asifa Kapadii”.

Phil de Semlyen, Time Out

„Porywające spojrzenie na epicką podróż, jaką było życie Diego Maradony”.

Eric Kohn, Indiewire

„Pełna euforii i tragizmu opowieść o herosie ze skazą”

Peter Bradshaw, The Guradian

„Epicka opowieść. Na naszych oczach Kapadia zamienia boga w zwyczajnego, kruchego człowieka o niezwykłym talencie”.

Rhys Handley, Cinevue

„Niesłychanie intymny i poruszający portret legendy”

Robbie Colling, The Telegraph