**Najlepsze polskie filmy krótkometrażowe, pokazywane i nagradzane na najważniejszych festiwalach filmowych, po raz pierwszy w repertuarach kin! *Najpiękniejsze fajerwerki ever* (reż. Aleksandra Terpińska), *60 kilo niczego* (reż. Piotr Domalewski) i *Amerykański sen* (reż. Marek Skrzecz) już 26 stycznia w kinach w ramach I zestawu cyklu *Najlepsze polskie 30'*!**

Co zwykle robisz w 30 minut? Możesz przeczytać gazetę, zrobić zakupy, ugotować obiad, przebiec 5 km… A czasem 30 minut wystarczy, by opowiedzieć niesamowitą historię, która zostanie z tobą na zawsze! Najlepsze polskie filmy krótkometrażowe, pokazywane i nagradzane na najważniejszych festiwalach filmowych, po raz pierwszy w repertuarach kin!

***[Najlepsze polskie 30'; zwiastun](https://youtu.be/R-wxbuNWKNs)***

Przed nami trzy świetne trzydziestki: objawienie tegorocznego festiwalu Cannes, młoda i piekielnie utalentowana Aleksandra Terpińska i jej ***Najpiękniejsze fajerwerki ever***, rewelacyjny Grzegorz Damięcki w ***60 kilo niczego*** Piotra Domalewskiego, reżysera najlepszego polskiego filmu 2017 roku, *Cichej* nocy oraz ***Amerykański sen***, który pokochali widzowie Warszawskiego Festiwalu Filmowego, wyróżniając go Nagrodą Publiczności.

Zapraszamy na wyjątkową podróż z najlepszymi polskimi filmami krótkometrażowymi. Nie zabraknie emocji, śmiechu i powodów do wzruszeń. I z pewnością każdy odnajdzie coś dla siebie!

*Najpiękniejsze fajerwerki ever* (reż. Aleksandra Terpińska), *60 kilo niczego* (reż. Piotr Domalewski) i *Amerykański sen* (reż. Marek Skrzecz) od 26 stycznia w kinach!