

tytuł: Vivaldi i ja
tytuł oryginalny: Primavera
kraj produkcji: Włochy, Francja
rok produkcji: 2025
scenariusz: Ludovica Rampoldi
reżyseria: Damiano Michieletto
zdjęcia: Daria D'Antonio
muzyka: Fabio Massimo Capogrosso
obsada: Tecla Insolia, Michele Riondino
język oryginalny: włoski
napisy: polskie
gatunek: dramat, historyczny, muzyczny
czas trwania: 110 minut
data premiery kino: 21.08.2026

O filmie:

Nowy film producentów „Wielkiego piękna” i „Młodości”. Barwna, porywająca, wypełniona muzyką opowieść o jednym z najwybitniejszych kompozytorów w historii – Antonio Vivaldim.

Krótki opis fabularny:

Utalentowana skrzypaczka trafia pod skrzydła Antonio Vivaldiego, z którym nawiązuje wyjątkową relację.

Długi opis fabularny:

Wenecja, początek XVIII wieku — miasto kontrastów. Z jednej strony bogactwo, sztuka i swoboda obyczajowa, z drugiej surowe instytucje religijne i wyraźne podziały społeczne. Przebywająca w sierocińcu Ospedale della Pietà nastoletnia utalentowana skrzypaczka Cecilia (Tecla Insolia) trafia pod skrzydła nowego nauczyciela – Antonio Vivaldiego (Michele Riondino). Otoczona jego opieką zaczyna wierzyć, że uda jej się uniknąć zaaranżowanego małżeństwa i zawalczyć o własną drogę.